

Завершено прийом пропозицій щодо кандидатів на здобуття обласних премій та оголошено прийом пропозицій щодо складу комітетів із присудження обласних премій у галузі літератури і мистецтва

Департамент культури Закарпатської облдержадміністрації інформує про завершення прийому пропозицій щодо кандидатів на здобуття обласних премій у галузі літератури і мистецтва за 2022 рік.

У встановлені строки (протягом місяця з дня публікації оголошення) на адресу департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації надійшли документи претендентів на здобуття обласних галузевих премій у різних номінаціях:

Обласна премія імені Федора Потушняка у галузі літератури – твори письменників:

у жанрі „література для дітей” – Олександр Гаврош „Замок любові”;
у жанрі „проза” – Наталія Дурунда „За брамою пекла”;
у жанрі „поезія” – Марія Грицан „Любов у спадок”;
у жанрі „літературознавча праця” – Іван Ребрик. „Перебіг: Час-у тексті. Книга 1. Літературознавство, культурологія”; „Перебіг: Час-у-тексті. Книга 2. Про автора і його творчість.”

Обласна премія імені Клари Балог у галузі хореографічного мистецтва:

у номінації „хореографічний колектив” – ансамбль народного танцю „Карічка” комунального закладу „Ужгородська школа мистецтв” Ужгородської міської ради (керівник – Вайзер Людмила В’ячеславівна, заслужена артистка України). Виконання танців: „Березнянка” – закарпатський народний танець (постановка Клари Балог); „Карічка” – закарпатський народний танець (постановка Миколи Мовнара); „Бубнарський” – закарпатський народний танець (постановка Клари Балог);

у номінації „балетмейстер” – Ярова Людмила Вікторівна, викладач хореографічних дисциплін комунального закладу вищої освіти „Академія культури і мистецтв” Закарпатської обласної ради, заслужений працівник культури України. Постановка хореографічної композиції „Незламні, бо єдині”.

Обласна премія імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв у галузі театрального мистецтва:

у номінації режисерсько – постановочна група

режисерсько-постановочна група комунального закладу „Закарпатський академічний обласний театр ляльок” Закарпатської обласної ради у складі: Орешнікова Наталія Анатоліївна – головний режисер театру, заслужена артистка України; Полуденна Паола Володимирівна – художник-постановник; Кривчик Лариса Валеріївна – відеоанімація, за постановку вистави „Хуха, Дюдя і Потороча” Н. Шейко-Медведевої;

режисерсько-постановочна група комунального закладу „Закарпатський обласний театр драми та комедії” Закарпатської обласної ради у складі: Чепелюк Олеся Дмитрівна – режисерка-постановниця; Годерюк Андрій Іванович – художник-постановник; Дорошенко Оксана Зіновіївна – художниця по костюмах; Крицак Наталія Василівна – музичний керівник; Локотош Олександр Дьєвзович – керівник оркестру, за постановку вистави „Вечори на хуторі” за мотивами п’єси М. Гоголя „Ніч перед Різдвом”;

режисерсько-постановочна група Мукачівського драматичного театру у складі: Сомов Лев Миколайович – режисер-постановник; Шітік Віра Петрівна – художник-постановник, за постановку вистави – іронічної драми „Оскар і Рожева пані” автора інсценізації за мотивами Еріка-Емманюеля Шмітта – Лева Сомова.

Режисерсько-постановочна група комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради у складі: Шершун Василь Васильович – режисер-постановник, заслужений артист України; Зайцева Емма Іванівна – художник-постановник, заслужений діяч мистецтв України; Бабука Віктор Елекович – балетмейстер-постановник, за постановку вистави „Один” за поезією Петра Скунця.

У номінації „актор” (за найкраще втілення сценічного образу):

Маслов Сергій Васильович – артист драми комунального закладу „Закарпатський обласний театр драми та комедії” Закарпатської обласної ради, за ролі Дяка і Кума у виставі „Вечори на хуторі” за мотивами п’єси М. Гоголя „Ніч перед Різдвом”.

Ланьо Рудольф Георгійович – актор Мукачівського драматичного театру, за роль Робера Гіза у виставі-комедії „Глядачам дивитись суворо заборонено” Ж. Марсан.

Барабаш Степан Васильович – заслужений артист України, майстер сцени комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради, за роль інспектора Рафінга у виставі „Привиди маєтку Рейвенскрофт” за п’єсою Дона Нігро.

У номінації „актриса” (за найкраще втілення сценічного образу):

Фреган Марина Іванівна – артистка драми комунального закладу „Закарпатський обласний театр драми та комедії” Закарпатської обласної ради за роль Оксани у виставі „Вечори на хуторі” за мотивами п’єси М. Гоголя „Ніч перед Різдвом”;

Мочані Кристина Юріївна – актриса Мукачівського драматичного театру, за роль Ружі у виставі – іронічній драмі „Оскар і Рожева пані” автора інсценізації за мотивами Еріка-Емманюеля Шмітта – Лева Сомова;

Сльозник Ангеліна Анатоліївна – артистка комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради, за головну роль у виставі „Ответка” за п’єсою Неди Неждани.

У номінації „актор/актриса” (за найкраще втілення сценічного образу у виставі для дітей):

Пишка Олена Юріївна – актриса, провідний майстер сцени комунального закладу „Закарпатський академічний обласний театр ляльок” Закарпатської обласної ради, за роль Хухи-мотовинки у виставі „Хуха, Дюдя і Потороча” Н. Шейко-Медведевої;

Вишнева Діана Ростиславівна – артистка комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради, за ролі Казкаря і Френді у виставі „Країна серйозних” за п’єсою Марини Смілянець.

У номінації „театрознавець”

Зайцев Олег Дмитрович – театрознавець, заслужений працівник культури України, член Національної спілки театральних діячів України, аспірант Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за серію статей на тему „Театрально-декоративне мистецтво Закарпаття ХХ-ХХІ століть”.

Обласна премія імені Дезидерія Задора у галузі музичного та виконавського мистецтва:

у номінації „Композитор”:

заслужений діяч мистецтв України, член Національної спілки композиторів України композитор Волонтир Володимир Ілліч за збірку „Фортепіанні твори для дітей та юнацтва”;

співачка і авторка пісень, членкиня творчої спілки „Асоціація діячів естрадного мистецтва України” Зіміна-Яценко Ірина Сергіївна, за пісню на слова О. І. Горіної „Вірю в майбутнє твоє, Україно!”.

У номінації „Соліст, дует, тріо”:

акордеоніст (соліст) Цанько Євген Володимирович за концертну програму 17.02.2022 року у супроводі Академічного духового оркестру комунального закладу „Закарпатська обласна філармонія” Закарпатської обласної ради;

дует трубочів Емериха та Томаса Поповичів – викладачів комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора” Закарпатської обласної ради за концертну програму „Від класики до сучасності”.

У номінації „Художній колектив”:

академічний симфонічний оркестр комунального закладу „Закарпатська обласна філармонія” Закарпатської обласної ради (керівник заслужена артистка України Цанько Вікторія Василівна) за концертну програму „Бетховен і Брамс”;

оркестр комунального закладу „Закарпатський обласний театр драми та комедії” Закарпатської обласної ради (керівник Локотош Олександр Дьєвзович) за концертну програму „Ми є!”.

У номінації „Фольклорист”:

провідний методист комунального закладу „Обласний організаційно-методичний центр культури ” Закарпатської обласної ради, заслужений діяч мистецтв України Хланта Іван Васильович за книгу „Пісні українців Мараморощини”.

Обласна премія імені Йосипа Бокшая та Адальберта Ерделі у галузі образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва

у номінації „Живопис”:

Павлишин Володимир Юрійович – художник-живописець, член Національної спілки художників України, заслужений художник України за твір „ Осінній вибух в Лікіцарах”;

у номінації „Графіка”:

Дорош Віталій Карлович – художник-графік, голова районної спілки „Арт- Сваліява” за твір „Дитяча молитва”;

Тегзе Габріела Ернестівна – художник- графік за триптих „Каменярі”.

у номінації „Декоративно – прикладне мистецтво”:

Борецька-Грабар Наталія Юстиціанівна – художник декоративно - прикладного мистецтва, член Національної спілки художників України за твір „ Сюжет”;

Душина Любов Анатоліївна – художник-модельєр Мукачівського драматичного театру за інсталяційну роботу „Що лишає по собі вогонь”;

Сакалош Анатолій Михайлович – художник декоративно-прикладного мистецтва, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України за твір „Слава Україні!”.

у номінації „Скульптура”:

Дем’ян Іван Іванович – скульптор, член Національної спілки художників України за твір „Танго”.

Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації оголошує про початок формування персонального складу комітетів із присудження обласних премій в галузі літератури і мистецтва за 2022 рік за посиланням: <https://carpathia.gov.ua/gromadskosti/ogoloshennya-konkursu>