



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

Н А К А З

26 квітня 2024 року

Ужгород

№ 70

*Про затвердження Положення про
відкритий театральний фестиваль
актуальної драматургії „Драма сьогодення”*

Відповідно до частини першої статті 3, частини першої статті 7, частини першої статті 16 Закону України „Про культуру”, пункту 1 частини першої статті 22, частини шостої статті 41 Закону України „Про місцеві державні адміністрації”, частини третьої статті 3 Закону України „Про театри і театральну справу”, Програми розвитку культури Закарпатської області на 2024 - 2026 роки, затвердженої розпорядженням начальника Закарпатської обласної військової адміністрації від 05 грудня 2023 року № 1075, з метою пропаганди українського та світового театального мистецтва, розвитку і збагачення традицій національної культури

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про відкритий театральний фестиваль актуальної драматургії „Драма сьогодення”, що додається.

2. Начальнику відділу забезпечення діяльності керівництва - юрисконсульту управління охорони культурної спадщини та забезпечення діяльності керівництва департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації Гуранич О. Г. забезпечити подання цього наказу на державну реєстрацію до Західного міжрегіонального управління Міністерства юстиції.

3. Цей наказ набирає чинності після державної реєстрації у Західному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції з дня його офіційного опублікування.

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника директора департаменту – начальника управління культури, мистецтв та фінансового забезпечення департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації Ломпарт Г. В.

Директор департаменту



Євген ТИЩУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту культури
Закарпатської обласної
державної адміністрації

26 квітня 2024 року № 40

ПОЛОЖЕННЯ
про відкритий театральний фестиваль
актуальної драматургії „Драма сьогодні”

I. Загальні положення

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення відкритого театального фестивалю актуальної драматургії „Драма сьогодні” (далі – Фестиваль).
2. Фестиваль проводиться з метою пропаганди українського та світового театального мистецтва, розвитку і збагачення традицій національної культури.
3. Основними завданнями Фестивалю є:
 - популяризація кращих творів української та світової драматургії;
 - формування естетичного смаку населення засобами театального мистецтва;
 - обмін творчими здобутками, вивчення та поширення кращого досвіду різних театральних шкіл;
 - пошук нових форм і методів роботи з театральними колективами;
 - налагодження культурних зв'язків, творчої співпраці театральних колективів.
4. Фестиваль проводиться щороку департаментом культури Закарпатської обласної державної адміністрації (далі – Департамент) та Комунальним закладом „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради (далі – Театр) (за згодою).
5. Театр оприлюднює на своєму офіційному вебсайті оголошення про проведення Фестивалю, умови та порядок його проведення.
6. Строки і місце проведення Фестивалю визначаються наказом Департаменту на відповідний рік.
7. Організацію підготовки та проведення Фестивалю здійснює Театр (за згодою).

II. Оргкомітет Фестивалю

1. З метою підготовки та проведення Фестивалю Департаментом утворюється організаційний комітет відкритого театрального фестивалю актуальної драматургії „Драма сьогодення” (далі – Оргкомітет).

2. Персональний склад Оргкомітету затверджується наказом Департаменту на строк проведення Фестивалю у кількості не менше ніж 5 осіб.

До складу Оргкомітету входять провідні діячі культури та мистецтва, представники Театру (за згодою) та Департаменту.

3. Оргкомітет забезпечує:
координацію діяльності з питань підготовки та проведення Фестивалю;
прийом і опрацювання заявок на участь у Фестивалі;
відбір театральних колективів для участі у Фестивалі;
створення належних умов для проведення репетицій, показу вистав, перебування учасників та гостей Фестивалю;
координацію проведення фестивальных заходів.

4. До складу Оргкомітету входять голова, члени Оргкомітету та секретар, який веде протоколи засідань і бере участь у роботі Оргкомітету без права голосу. Головою оргкомітету є директор-художній керівник Комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради.

5. Засідання Оргкомітету вважається повноважним у разі присутності на ньому не менше двох третин від його затверженого складу.

Рішення ухвалюється Оргкомітетом шляхом відкритого голосування.

Рішення вважається схваленим, якщо за нього проголосували більше половини присутніх на засіданні членів Оргкомітету.

Результати голосування оформлюються протоколом, який підписують голова Оргкомітету, секретар та члени Оргкомітету, які брали участь у засіданні.

6. Перед початком відбору театральних колективів для участі у Фестивалі кожен член Оргкомітету інформує про наявність або відсутність у нього конфлікту інтересів відповідно до Закону України „Про запобігання корупції”, що може перешкоджати об’єктивному виконанню ним своїх обов’язків.

У разі наявності у члена Оргкомітету конфлікту інтересів, такий член Оргкомітету не бере участь в обговоренні та у голосуванні з питань, що безпосередньо стосуються театрального колективу, з яким пов’язаний наявний у нього конфлікт інтересів.

III. Порядок проведення та умови участі у Фестивалі

1. У Фестивалі можуть брати участь професійні театральні колективи України незалежно від відомчого підпорядкування та форми власності (далі - учасники).

2. У рамках Фестивалю відбуваються: презентації учасників, прес-конференції, театральні вистави, творчі зустрічі учасників із мешканцями Закарпаття.

3. На Фестивалі учасники представляють одну п'єсу за різними жанрами, напрямками та стилями.

4. Для участі у Фестивалі учасники подають, відповідно до встановлених строків, заявку, згідно з додатком до цього Положення, а також технічний райдер вистави (розміри декорацій; час, необхідний для монтування/демонтуювання декорацій, встановлення освітлення та проведення репетицій; характеристики електрообладнання, задіяного у виставі; особливості проведення вистави), інформаційно-історичну довідку про учасника, відеOVERсію вистави на цифрових носіях, рекламну друковану продукцію для інформаційної підтримки учасника (афіші формату А1 або А2 - 30 штук, програмки - 100 штук).

5. Заявка та інші матеріали, визначені у пункті 4 цього розділу, надсилаються на адресу Театру: вул. Льва Толстого, 12, м. Ужгород, 88000 або на адресу електронної пошти: muzdramteatr@gmail.com.

6. Оргкомітет розглядає заявки і додані до них матеріали, визначені у пункті 4 цього розділу, та протягом 10 календарних днів після завершення строку подачі заявок надсилає учасникам листи-підтвердження про участь у Фестивалі на електронну адресу, зазначену в заявці.

7. Учасник, який отримав лист-підтвердження про участь у Фестивалі, протягом 10 календарних днів з дати його отримання повідомляє Оргкомітет про дату і час приїзду та від'їзду, вид транспортного засобу на адресу електронної пошти: muzdramteatr@gmail.com.

8. Всі учасники Фестивалю нагороджуються дипломами, які підписують директор департаменту культури Закарпатської обласної державної адміністрації та голова Оргкомітету, а також пам'ятними подарунками.

IV. Фінансове забезпечення Фестивалю

1. Фінансування підготовки та проведення Фестивалю здійснюється за рахунок коштів, передбачених для реалізації Програми розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки, затвердженої розпорядженням начальника Закарпатської обласної військової адміністрації від 05 грудня 2023

року № 1075, за рахунок коштів, отриманих Театром за реалізацію через касу Театру квитків на вистави Фестивалю, відповідно до Статуту комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв” Закарпатської обласної ради, затвердженого рішенням Закарпатської обласної ради від 29 липня 2021 року № 341, а також за рахунок інших джерел, не заборонених законодавством України.

2. Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок сторони, що відряджає.

**Заступник начальника управління –
начальник відділу культури,
мистецтв та мистецької освіти
управління культури, мистецтв та
фінансового забезпечення департаменту
культури Закарпатської обласної
державної адміністрації**



Оксана ДУРУНДА

Додаток
до Положення про відкритий
театральний фестиваль
актуальної драматургії „Драма
сьогодення”
(пункт 4 розділу III)

ЗАЯВКА
на участь у відкритому театральному фестивалі актуальної драматургії
„Драма сьогодення”

Назва театрального колективу	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), звання (за наявності), адреса електронної пошти, телефон керівника театрального колективу	
Кількісний та гендерний склад театрального колективу	
Назва п'єси, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора	
Жанр п'єси	
Тривалість вистави, кількість актів	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), звання (за наявності) режисера - постановника вистави	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), звання (за наявності) сценографа вистави	
Офіційний вебсайт театрального колективу	
Прізвище, ім'я, адреса електронної пошти, телефон контактної особи	

Керівник

_____ (Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

_____ (підпис)

« ____ » _____ року
